

合肥市 2015 年高三第二次教学质量检测

语文试题参考答案及评分标准

一、(9 分)

1. B 2. C 3. D

二、(33 分)

4. B 5. D 6. C

7. (10 分)(1)安定地守着还担心失去,为什么要轻率攻打,暗中求取希望之外(的东西)!

(4 分)

(2)你如果不建立德政,过不了几天就要侍奉他了。(3 分)

(3)子孙们漂泊离散,(我)又寄身在敌人(之处),年纪大了,时日不多,将会死在这里。(3 分)

8. 溪潭清澈,写其品行纯洁;日射天腾,见其志向高远;竹柏后凋,明其坚守之意;青萍之叹,叙其壮志难酬;马踏西风,抒其凌云豪情。(4 分)

9. “射”字突出阳光的力量和气势,描画出瑰丽的冬日山景;“腾”字运用拟物手法,将天空比作不受羁绊的骏马,极写冬日天空之高旷。“射”、“腾”二字有力地表现了诗人赞美自然之情,寄寓了诗人奋发有为之志。(4 分)

10. (6 分)甲:①惟江上之清风 ②与山间之明月 ③耳得之而为声 ④目遇之而成色 ⑤取之无禁 ⑥用之不竭

乙:①吾尝跂而望矣 ②山岛竦峙 ③江春入旧年 ④长风破浪会有时 ⑤师不必贤于弟子 ⑥身世浮沉雨打萍

三、(24 分)

11. 内容:描写春天到来时生机盎然的景象。作用:通过对春天景象的细致描写,交代麦子播种的时令要求,既承接上文“我想说到一粒麦子的诞生”,又照应下文“我们要把种子植入土地”,并为麦子的生长、成熟和收获作铺垫。(5 分)

12. (1)播种者因为劳作的艰辛和身心的倦怠,所以主观心理上觉得时间过得极为缓慢。(2)少年由感受麦子的成长历程,体悟到生命的艰难、孤独和不屈,发现自身成长的真谛。(6 分)

13. 作者如实描述了农民的虔诚态度以及祭祀之美,虽然暗示祈雨是迷信和愚昧的,但是

对此表达了理解和尊重之情；同时对农民的无奈之举，表达了悲悯之心。（5分）

14.（8分）

示例一：重在写麦子。因为麦子是贯穿全文的线索，麦子的萌芽、生长与成熟是文章的主要内容。通过描述“一粒麦子，必须经过一段艰难的旅程”，从而表达要珍惜麦子、珍惜粮食的心愿，以及对“城里的人们”不知稼穡艰辛的忧叹。

示例二：重在写农人。因为“一粒麦子的诞生”要依靠农人的播种、施肥、除草和收割，意在表现农人劳作的坚毅和勤苦。而祈雨的过程，也真实反映农人对粮食的虔诚和珍惜。文章是一曲农人的哀歌和赞歌，凸显对农人身心命运的关注。

示例三：二者均为侧重。麦子的命运建立在农人劳作的基础之上，二者关系密切，相互依存。同时，麦子“艰难的旅程”，也正可以看作农人艰辛劳作的象征。在描述之时，文章将麦子与农人相互交织，相互辉映。在主题上，既体现了珍惜粮食的意味，更表达了对农人辛勤劳作的尊重。

示例四：二者均非侧重。文章运用托物言志的手法，由物及人，借物写人；基于农人，而又具有更广泛的象征意义。麦子的平凡与卑贱，麦子的苦难与坚守，都与人的处境与精神高度契合。文章卒章显志，而以“苦难”与“纯粹”为依归，凸显了作者对于人类命运与灵魂的省察与沉思。

示例五：二者均非侧重。“一粒麦子的诞生”，重在“诞生”这一过程。文中的“我”在麦子与农人双重启迪的过程中，才得以省察真正的人生意义。文章结尾以诗明志，说麦子的一生象征“我”的一生，并以固守瘠薄、坚守纯粹作为人生目的，从中可以看出一个青年心灵成熟的内在轨迹。

四、（24分）

15. B 16. D 17. A

18. ①改为“从设计风格上来说”或“在设计风格上”。③“以及”前面的顿号删去，或改为逗号。⑤删去“更是独一无二”。⑥“首先”放在“外观上”之前。（4分）

19. 同一国家不同时期，多数人的需要层次会随着生活水平的发展而产生变化。在发展的初期，生理需要和安全需要的比例较大；在趋于富裕的过程中，高级需要的比例会逐渐增大。（5分）

20. (1)④①③② (2)甲：图案造型与造型之间的联结 乙：单个造型内部各种纹样之间的联结 （6分）

五、（60分）

21.（60分）（参照高考作文评分标准）